



楊心橋

第27期

發行者：桃園市楊梅區楊心國民小學
校址：桃園市楊梅區金華街100號
電話：03-4758680
傳真：03-4758870
網址：http://www2.yes.tyc.edu.tw
發行人：鄧秀葵
總編輯：鄭之婷
編輯委員：陳俊良、姚瑞梅、林上翔、彭勝棟、鍾雅芳、施美好、林鈺芬、林佩芳
經費來源：楊心國小家長會
出版日期：109年6月16日

學務處

學務處/焦儀凡組長

舞姿舞影 舞青春



華美舞衣的裙襬揚起的是輕柔的微風，腰間叮噠的環珮舞出的是叮咚的流水，燦若桃花的笑顏，一氣呵成的翻騰跳躍，將一曲曲的舞碼以和諧動人的畫面呈現。這是楊心舞蹈社的孩子以青春活力舞出的婆娑舞影。

楊心舞蹈社自成軍以來，這些熱愛跳舞的孩子犧牲早自休與假日，當別人在享受下課後的悠閒時光，這群孩子則在舞蹈教室不斷地練習基礎舞功與參賽舞碼，每次練習的時間常常是連續3小時以上，學生們流下了辛苦的汗水，內心常在放棄與堅持中拔河，無論再苦再累，仍然願意做自己最熱愛的事，也因為如此的鍛鍊才能在桃園市比賽與全國比賽中屢獲優勝的佳績。

任何一種學習都是艱辛的，更是一場耐力戰，正如「台上一分鐘，台下十年功」這句話。感謝校長、家長會、校內老師以及學生家長們長久以來的支持，在經費拮据、人力不足的克難環境下，楊心舞蹈社在陳怡珊老師指導下仍然全力以赴，開出舞蹈藝術的花朵。

親愛的小朋友，妳是否有夢？是否也渴望展現自我？別忘了，有夢就要追、勇敢去實現，鼓勵你努力追尋，盡情採擷自己精彩的夢想。



108學年度楊心國小老師獲獎事蹟

姓名	獲獎事由	競賽成果
楊心國小	榮獲107學年度客語生活學校	績優學校
鄭之婷	2019邁客盃-運算思維與創意設計大賽	最佳指導老師
張翊芳	2019邁客盃-運算思維與創意設計大賽	最佳指導老師
鄭伊姝	2019邁客盃-運算思維與創意設計大賽	最佳指導老師
范煜綺	109年度楊梅區國語文競賽社會組寫字	第六名

108學年度楊心國小獲獎事蹟

姓名	指導老師	獲獎事由	競賽成果
6-2吳秉軒、曾亮寧 6-4李哲安、6-6王韋懿	郭上賓 余欣玟 陳慧芳	108學年度桃園市市長盃小桃子英數競賽	數學組-入選
6-4李哲安	余欣玟 陳怡禎	108學年度桃園市市長盃小桃子英數競賽	英語組-優勝
6-2呂秉彥 6-4呂信祈	方瑞玉 方瑞玉	108年度原民語認證-泰雅族語 108年度原民語認證-泰雅族語	初階通過 初階通過
舞蹈精英班 2-2劉又嘉、2-2倪茗葵 2-2劉倚菲、4-1彭芷涵 4-3葉育岑、4-5曾于庭 5-2陳羽璇、5-5邱凡軒 5-6蔡佳穎、6-3曾甯捷	陳怡珊	參加桃園市108學年度學生舞蹈比賽國小B團體丙組	優等 (獲得教育部108學年度全國舞蹈比賽決賽證明書)
5-6林鈺婷		桃園市108學年度視力保健海報設計比賽	佳作
5-6林鈺婷		中華民國第五十一屆世界兒童畫展桃園市作品比賽	佳作
6-3謝芷芸	彭嘉賢	「108年度小桃子資訊教育推廣活動」第3期 電腦繪圖高年級組	佳作
4-3鍾允澤		「108年度小桃子資訊教育推廣活動」第3期 程式設計中年級組	佳作
5-5賴奕琳	鄭之婷	「108年度小桃子資訊教育推廣活動」第3期 程式設計高年級組	佳作
5-1李 清、5-5賴奕琳 5-6林鈺婷、5-6徐翊庭 5-5邱凡軒	鄭伊姝 鄭之婷	2019邁客盃-運算思維與創意設計大賽	優勝
5-6戴雅涵、5-7江苡寧 6-4楊詠淨、6-4李哲安	張翊芳 鄭之婷	2019邁客盃-運算思維與創意設計大賽	優勝
5-1陳亭瑋	林鈺芬	109年度楊梅區國語文競賽--學生組作文	第三名
6-1黃子恩	楊玉如	109年度楊梅區國語文競賽--學生組寫字	第三名
4-4張筌竣	范煜綺	109年度楊梅區國語文競賽--學生組客語字音字形	第六名

捐資興學名冊

108年12月至109年4月止，因捐款人員眾多僅列出單筆5000元以上捐款

個人姓名或團體名稱	金額
徐吳玉雲	80,000
財團法人道心社會福利基金會	36,237
財團法人富邦慈善基金會	26,400
蔡榮炫	20,000
楊梅扶輪社	20,000
楊梅奉天宮	16,000
長樺電子股份有限公司	10,000

教務處

楊心國小地處客家庄，一直以來，持續推廣客家文化，不論在課堂上或是活動中，甚至情境佈置，都希望將客家美好的傳統文化傳遞給楊心的孩子們。今年是楊心第8年參與客語生活學校計畫，學校各個角落的客語學習環境營造，也逐年豐富且更加多元。學校除了培養孩子聽說讀寫客語的能力，也辦理了多場教師講座、戶外教學踏查、客家生活文化體驗活動、進行客家美食主題教學、發展客語教育特色、成立客家特色社團、培訓客語導覽員，並積極帶領學生參加客語藝文競賽。期望能讓客家孩子建立與鄉土之間的情感，感受身為客家人的驕傲，進而展現客家精神，傳承客家文化。

輔導室

家庭教育宣導

大手牽小手 陪孩子快樂學習成長

輔導組長/歐于惠老師

開學至今，輔導室「預防重於輔導治療的教育理念」積極推動「輔導預防三級制」，協助人際適應欠佳或心靈受傷的學生再次擁有正向的人生觀，但在陪伴他們的過程中，深深的體會到孩子遇到最多是親子間或同儕間的人際困擾，我們想邀請您一同協助孩子能快樂學習：

大手牽小手一 每天抽出幾分鐘，不說教好好聆聽孩子的生活點滴

您知道孩子的好朋友是誰嗎？他今天在學校發生什麼開心或難過的事嗎？記得在孩子開口分享時，帶著好奇的口氣去探問孩子：「今天在學校還好嗎？」

同理孩子的感受，詢問他對這件事情的看法如何？打算怎麼做？有沒有什麼是爸媽可以幫忙的？只是單純地關心，不批評、不說教，或給予建議，哪怕只是五分鐘、十分鐘，請您放下手機、擱下雜務，靜下來好好地聆聽孩子分享他的生活點滴，觀察孩子的表情與動作，感受孩子內在的情感，就能讓孩子感受您對他的支持了。



三年級家庭教育講座-我的火星媽媽



六年級情感教育講座-我有點喜歡你



性平宣導月兒童朝會宣導



教育局交通局警察局稽查交通車



客語學生導覽員培訓



踩鹹菜製作



客家花布杯套製作教學



將包好餡料的紅板置入板模中壓印



實際操作做磨擂茶



學生走讀社區

大手牽小手二 與老師合作，解決孩子拒學問題

當孩子說：「我身體不舒服，想請假。」此時，請您先觀察孩子氣色好不好？詢問孩子是哪裡不舒服？必要時帶孩子去看醫生，病況好轉，就該要求孩子來上學。切勿只聽孩子說頭痛或肚子痛，就讓孩子獨留在家，孩子可能會趁機上網滑手機或看電視，久而久之，就讓家裡變成孩子的舒適圈，養成孩子拒學的藉口。

當您發現孩子常以身體不舒服為由，甚至拒學時，請您儘快與老師聯絡，跟老師說明孩子拒學的症狀，並請老師從旁觀察了解：孩子在學校是不是發生什麼事？學業或人際關係遇到什麼挫折不想面對？被同儕欺侮？……請您積極與老師合作一起找出孩子拒學原因，協助他正常就學。

大手牽小手三 孩子犯錯，重點不在責罰而是陪他找出錯誤並承擔責任

當老師告知您孩子犯錯時，請您要保持冷靜，不要覺得孩子犯錯，丟自己的面子就一味的打罵，這樣不僅親子間容易產生衝突，甚至孩子會為了逃避責罵、掩飾錯誤，而衍生出說謊或退縮性的人格。

此時，請您先別急著大聲斥責孩子的錯誤或處罰，而是要去理解他犯錯的動機，用理性平穩的口氣和孩子討論：「老師說今天你在學校跟同學……，可以告訴我到底發生什麼事了？」「這件事情最後演變成這樣的結果，你覺得好嗎？」「如果你是那位同學你會覺得如何？」「我們來想想怎麼做會更好？」「你需要我陪你一起去道歉嗎？」協助孩子釐清問題，承認錯誤並承擔責任。千萬別因為心疼孩子受傷、受挫，而幫他處理錯誤，甚至出面幫孩子道歉，這樣會剝奪您孩子成長的機會。

父母是孩子最初的導師，讓孩子健康快樂、平安順心的成長茁壯，這條路上萬萬不可少了您的陪伴及參與。盼望珍視孩子僅有一次的成長機會，給予他們正向的思維與能量，是我們共同的責任。

圖書館花絮

一間經營完善的圖書館，不僅需要優良的硬體設備、豐富的館藏，更需要許多人手協助。在楊心國小，我們很幸運的，擁有一群非常熱心優秀的圖書志工和故事志工，協助圖書館各方面工作推展。

很多人以為，圖書館的工作不過就是拿著一支掃描槍，向書的條碼靠近，「嗶」一聲就借出書了。但實際上，志工們做的工作遠超過這些。

圖書館的志工群目前主要有圖書志工和故事志工二大群組。圖書志工們除了借還書，還包含日常性的上架、整架，修補破損書籍、編目……等等。而遇到特殊節日，圖書館辦理書展活動時，更會熱情地幫忙，讓圖書館活動更完善，帶給孩子更多有趣的體驗。

例如萬聖節時，志工們花了近一個月的時間，先討論今年布置主軸，然後大家一起工作，擅畫的幫忙繪圖，自稱手殘的也幫忙剪紙黏黏東西，眾人一點一滴地以手作方式，把整座圖書館包裝的鬼氣森森。讓經過的每個人都忍不住說：「圖書館好酷喔！怎麼變成這樣！」

此外志工們也會依個人興趣專長，配合書展需要，提供各式各樣的協助。或是說故事，或是陪學生參加活動，或是耐心地幫孩子找書，構成一副美好的閱讀風景。

而故事志工則是在低年級默默耕耘。考慮到低年級孩子識字量低，需要人陪伴閱讀，故事媽媽利用晨光時間到班上為小朋友說故事。故事都是精心挑選的，有的幽默有趣，有的能傳達某些信念。故事媽媽們個個唱作俱佳，用生動的方式，吸引孩子進入書本的世界。只要是故事媽媽說過的書本，就會成為圖書館暢銷書。

有了這群熱情的志工，圖書館不只是冷冰冰的書籍陳列館，而是一座新奇的閱讀遊樂園。時時有變化，常常有驚喜，吸引小讀者們進館來閱讀新世界。

只是，圖書館的人力需求大。而志工們有時因為個人因素，無法再繼續服務，導致圖書館有志工不足的現象。因此，現在我們強力徵求志工。如果家長您也喜歡閱讀，或是單純的想為學校盡份心力，或是想出來交交朋友、擴展視野，當圖書或故事志工都是您最好的選擇！



幼兒園

幼兒園
教師群

我們在清明節做艾粿、母親節做雞卵糕，帶著小朋友們從上學期做板的糯米粉到現在認識做麵包的麵粉，跟著小朋友們在活動中學習△麵團啊 △麵團 打雞卵啊 打雞卵 膏奶油啊 膏奶油，每天來幼兒園都是在遊戲中學習，能自己做東西真的好有成就感喔！



麵粉過篩



麵團



打雞卵



膏奶油



麵團黏土



注音麵包



造型麵包



鮮奶油胡蘿蔔雞卵糕



動物雞卵糕



106

一年級



感恩，親愛的媽咪！



體育課

拜訪春天



母親節快樂！



105



獻唱美麗的康乃馨，祝媽媽母親節快樂！

我們設計的康乃馨花束，媽媽我愛您！



二年級



我要送給媽媽不一樣的母親卡



拼貼畫



小農夫細心的照顧菜園



全班專注的練習聽力及口說



戴上華麗羽毛頭冠，我就是小酋長！

每月徵文

畢業旅行

603 陳筠涵

畢業旅行，是大家期待已久的一「大事」，而我也不例外。期末考後，我日日夜夜都在盼望畢旅的到來，雖然還未揭開序幕，卻帶給我無限的歡樂與想像。

第一天，我們直接在川堂集合，平常總是較晚到校的同學，今天卻早早就到了！同學三五成群的聚在一起，像小麻雀般叽叽喳喳的聊了起來。帶著輕鬆愉快的心情，大家背起行囊，跟著我們領隊小富坐上了遊覽車，準備展開旅程。

在車上，幽默的小富和大家有說有笑，讓不熟悉我們拉近彼此的距離。但在閒聊之餘，小富不忘提醒同學們注意事項，就這樣，經過兩個多小時的車程，我們終於到達第一站——老樹根魔法工坊。

入園後，導覽的哥哥姊姊們熱情的接待我們。我好奇的東看看西看看，琳瑯滿目的小玩具和各種可愛的木製小物，真吸引人，有趣的是，大家都可以動手操作它們。想不到看似普通的木頭，經過一番巧妙的設計後，也能搖身一變，成為有創意的工藝品。

緊接著，導覽員分別帶我們到不同的手作教室，而我們班今天要完成的作品是「日月球」。從調色、上色到吹乾顏料的過程都由我們自己完成，做出屬於自己獨一無二的「日月球」，最後，我們還進行了一場趣味競賽呢！

剩下的時間，大家可以自由參觀園區，色彩繽紛的兒童遊戲區，有彈珠檯、木製樂器還有溜滑梯……充滿了無限的童趣！讓大小朋友玩得不亦樂乎，也讓我的赤子之心油然而生。

離開木工坊飽餐一頓後，我們便準備去下一個景點——中國立科學博物館，蘊含著許多知識的地方。由於參觀時間有限，領隊只介紹幾個館內特色珍寶，像是澎湖古象、大木魷魚、木乃伊……其中令我印象最深刻的是澎湖古象。澎湖古象有著兩隻長長的象牙，加上三點五公尺的巨大身軀，讓人看了非常震撼。我抬頭望著這龐大的「生物」，能夠想像曾經存活在這個世界的牠有多麼威風凜凜阿！

在館內，我們神情專注的聽著領隊們的介紹，豐富的内容，讓原本以為枯燥乏味的科博館行程變得趣味橫生。剩下的四十五分鐘，我們觀看了一部紀錄片，講述

了外海小島的生態系統與沒有受到任何污染的世外桃源，科學家在此地進行研究工作。影片中鬱鬱蔥蔥的大樹、翱翔天際的鳥兒和五顏六色的海底生物，宛如人間仙境的繽紛世界，既夢幻又美麗，讓看得目不轉睛，感動不已。

在旅館的餐廳吃過晚餐後，緊接著就是熱鬧的晚會，讓我好奇又興奮！

我們六個班一同進入大廳。在閃爍的燈光以及輕快的歌聲中，大家的心漸漸鼓動起來，開始了這愉悅的歡樂時光。領隊們跟隨音樂勁歌熱舞，在他們的帶領下，我們瘋狂的揮舞著手上的螢光棒，盡情地釋放自己的熱情，場面雖然又些失控，但是每個人都玩得很開心！

出其不意的，在晚會的最後，一位在旅社工作的大哥哥，竟然是我們楊心的學長，他一番感性的勉勵話語，晚會頓時充滿感傷的氣氛，讓在場的女同學們紛紛流下傷心的眼淚。我想是捨不得吧！捨不得每天一起學習、相處的朋友、捨不得惇惇教誨我們的老師、捨不得在楊心的一切、一切……。

回房後，筋疲力盡的我很快就進入夢鄉。隔天，大家吃完早餐後，便整裝待發，準備要去我們期盼許久的行程——劍湖山遊樂世界。到達目的地後，大家像飛出籠外的鳥兒，迫不及待的想去玩個過癮。和我的組員也不例外，尤其是看到五花八門的遊樂設施，令每個人的眼睛為之一亮。

在這許多遊樂設施中，最刺激的是擎天飛梭。組員們都非常享受自由落體的快感，只有膽小的我全程緊閉雙眼，完全不敢往下看，懸空的雙腳也不聽使喚地顫抖。當機器到達最高點時，我的心臟快停止了！咻——無預警的快速降落又升高，迫使我完全顧不得形象，放聲大叫！

引來眾人的目測。想當然，剩下的時間，我改玩較「溫和」的遊樂設施，像是天女散花、咕咕飛車和旋轉木馬。我們還逛了紀念品店、一起做棉花糖吃……玩著玩著，集合的時間不知不覺就到了，領隊小富很快就過來帶著我們搭上遊覽車，大家依依不捨的踏上歸途。

畢旅，讓我和同學留下許多美好回憶，也增進的彼此之間的情誼，但歡樂的時光總是過得特別快，轉眼間，兩天一夜的旅程在大家的笑聲中落幕了。我會把這幾天珍貴的點點滴滴留存在我的心中，永不忘記！

每月徵文



吃冰淇淋的感覺 304 邱昌翔

炎炎夏日，太陽公公在空中值班時我最喜歡吃冰淇淋，因為吃了它就會覺得身體很清爽，所以就是一直吃個不停，很少仔細觀察冰淇淋；今天我決定要好好的吃冰淇淋觀察它。

手中的冰淇淋像一顆顆小雪球堆起來，像是一位可愛的小雪人，他身上穿著美的花衣裳，頭上戴的帽子是香草口味，身上的衣服是最愛的草莓口味，下身則是深色的圓舞裙是巧克力口味。冰淇淋摸起來，黏黏的、稠稠的，如果不趕快吃，冰淇淋就會融化的很快，然後整隻會弄得黏黏的，所以當你吃冰淇淋的時候一定要很小心。

我把冰淇淋拿起來聞一聞，又香又甜的味道，令我忍不住吃下了一口，那甜甜的滋味，在嘴巴裡舒服的化開，再慢慢滑進肚子裡，好清涼！讓人覺得非常享受並且暑氣全消。

我覺得冰淇淋是在夏天最好的食物，所以炎熱的夏天，我最喜歡和媽媽去逛大賣場，那裡的冰淇淋琳瑯滿目，各式各樣各種口味都有，我都會要求媽媽買給我吃，吃冰的滋味讓人回味無窮，但是要適可而止，以免有害身體健康哦！

我想要改變的一件事

404 曾子芹



「叮叮叮」！上課了。一聽到這個聲音，就令人恐懼，那你知道為什麼嗎？是要考試，還是要比賽呢？其實這一節要上口才訓練課，這就是要訓練我們發表、說話喔！偷偷告訴你，事情是這樣開始的。「十三號」起立，請問你遇到別人威脅時，你要怎麼辦？就因為這個問題讓我想了好久，最後被老師請回座位，因此我現在不敢舉手回答問題，只能坐在座位上為發表的同學拍手，我的不敢說話，讓我快瘋了。

開學沒多久，老師就發現我最大的問題就是不敢挑戰不敢嘗試，因為我害怕錯誤、被責罵，等我想定答案時，別人都回答下一題了我只好低下頭聆聽同學們的發言。

每次上課時，老師都想讓我們每一個人練習回答問題，讓我們不要成為不說話的「啞巴」希望大家都能像大陸學生一樣，只要一見到題目就可以朗朗上口，但是我總是敵不過我「千斤重」的右手，就像「縮」頭烏龜一樣，不知何時我才能改頭換面，變得煥然一新呀！

這個事情一次一次、一天一天的發生，我不想被嘲笑，不想在大家面前哭泣，其實我非常不喜歡這樣，因此我想要改變，離開我的舒適圈勇敢挑戰。

我想要在老師上課的時候，多多舉手發言，並且突破自己，不管對錯先舉，不要害怕錯誤和責罵。希望我能改變，成為一個在大家面前發光發亮的學生，展開我的新生活。

北捷紅線藝術行

502 黃縉璇



今天，是個適合出去的日子。我們要進行一次特別的校外教學，就是一台北捷運信義線一日遊。我從來都沒坐過台北捷運，所以覺得很新鮮，不知道會發生什麼事呢？

這天，我們先從學校走到火車站，再從火車站轉到捷運上。在火車站時，人還是稀疏的，但一到台北車站，就看到人山人海，差別真大！每當捷運進站時，總會有一股風跟一陣轟隆隆的聲音經過，讓人最非常震驚！我們總共介紹了六個裝置藝術，分別是：象山站一心蛙朵朵開、信義安和站一水城台北、大安站一飛天傳奇、大安森林公園站的春光乍現、四季、秋夜旅人。

我們去的這四個站，每一站都各有一番風貌，每個裝置藝術都另有特點。其中，我最喜歡的是四季這個作品。四季的材質是用檜木做的，看起來非常美麗。作者希望傳達給我們時間的奧秘和春夏秋冬循環的真理。作品分為四個區塊：春，是發芽的嫩綠與山櫻花的粉紅。夏，代表豐沛日照帶來的生命力。秋，則是秋風捲起片片落葉。冬，代表等待春天到來的心。

這次的校外教學我學到了很多事情，也讓我得到了許多收穫。這些裝置藝術都是想讓人們多觀察自己周遭的環境。也希望大家能放慢腳步，知曉藝術的美麗和奧秘。

北捷紅線藝術行

502 曾寶誼



這次的校外教學是十二月二十四日，我們要去台北捷運信義線尋找藝術精靈。在這之前我們做了準備一上網查整個路線所需的費用、吃午餐的地方、小組負責景點等……不過由於餐廳的食物太貴，所以就便去便利商店買東西吃。

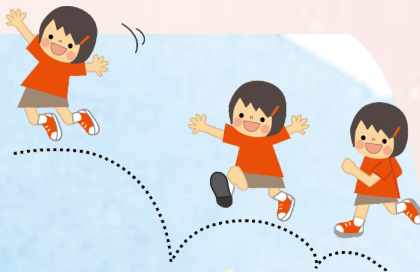
當天，我們約七點半出發，走到楊梅火車站，並搭火車到台北車站（花費三十六元），轉搭捷運到信義線（紅線）的象山站。那裡的裝置藝術「心蛙朵朵開」，外觀是五顏六色的樹蛙，非常可愛。下一站我們「走」去台北一零一世貿站，這裡的裝置藝術是「月亮公車」，外觀很夢幻，公車裡訴說著一個小故事，月亮公車的不遠處，可以看到壯觀的一零一大樓，頭抬很高都不見樓頂！下一站我們搭捷運去信義安和站，我們沒有出站，因為這裡的裝置藝術是「水城台北」，他是在收費區與非收費區的矮牆，上面有著台北的悠久的歷史。下一站我們去了大安站，這裡的裝置藝術是「飛天傳奇」。外觀貼滿愛心不鏽鋼，像鏡子一般，能看到自己的影像。再下一站我們是大安森林公園站，那裡有三個裝置藝術，我們先去看了「四季」，它的外觀是幾片葉子在不同的季節所呈現的樣貌，非常生動。接著，我們去看了「秋葉旅人」，它的外觀是一條長長的軌道，上面有幾片枯葉。最後我們去看「春光乍現」，外觀是一個大池塘，裡面有五隻小青蛙，非常可愛。最後一站我們去中正紀念堂站，這裡的裝置藝術就是這裡的建築，我覺得很像寺廟的建築。接著我們就回到台北車站，搭火車回楊梅火車站，再走路回到學校。

我最喜歡的裝置藝術是春光乍現，因為它每隔一個小時就會表演一次水舞秀，表演之後水就會透過排水孔回收，所以不會浪費哦！那一天我們也很幸運的有看到表演哦！而且它的範圍很大，每一個部分都跟真實的一樣，呈現栩栩如生的青蛙家族的生活場景。每一隻青蛙想表達的意義也不同一在鋁罐上的鑄鋁短腿蛙，張開嘴不停的噴水，意喻將加工飲料轉化為純淨泉水，有淨化心靈的作用。而鑄銅長腿蛙則一派輕鬆地躺在池裡，是要提醒忙碌的人不妨放慢腳步，好好享受生活與大自然。

這次的校外教學讓我了解了許多信義線上的裝置藝術，雖然沒有看到大安之花，不過也讓我注意周遭的環境，尋找生活中的「藝術精靈」哦。

潛能班

很多沒有到過潛能班的同學，對於潛能班上什麼課感到很好奇。在潛能班我們有上數學和語文。此外，我們也有藝文、健體、自然課等課程，潛能班的同學每天也都會有作業和考試。所以，我們上的課就和楊心國小一樣，潛能班的同學也很喜歡上課哦！



自然課-磁鐵



水彩-調色



藝文-水彩點畫



自然課-磁力



藝文-水彩濃淡